

112-113年教育部5G新科技學習示範學校

新北市立青山國民中小學研習計畫(11、12月份)

一、依據：依教育部「112至113年5G新科技學習示範學校」辦理。

二、辦理地點：新北市立汐止區青山國民中小學(新北市汐止區莊敬街33號)

(地點暫定：2樓電腦教室(一)、5樓創意思考教室)

三、研習內容與主題：

日期	時間	主題	講師(簡介如下)
11/22(五)	14:00-17:00	【Markar 基礎 AR 創作工作坊】 此次研習將與各位教師們一起探究如何運用AR技術建置互動專案。透過實際操作MAKAR，探索如何將其應用於校園導覽或是教學中，增進學生對空間、環境的認識與互動。課程強調技術與教育場域的結合，與教師們一起探討科技融入教學的更多可能性。	盧韋丞 (新竹市立建功高中表演藝術教師)
12/03(二)	11:00-14:00 (備午餐)	【360 環景影片拍攝與剪輯基礎(I)】 (自備360環景相機(Insta系列)尤佳) 將以環景相機拍攝手法來進行教學，並透過後臺剪輯軟體來產出不一樣的環景拍攝的體驗與效果。	謝泓儒 (新北市青山國中小生科/表藝老師/青山攝影社指導老師)
12/20(五)	14:00-17:00	【Markar XR與議題開展工作坊】 在這堂研習中，將與各位老師們一同探討如何透過XR技術，結合擴增實境與虛擬實境，呈現與當代議題相關的類沉浸式課程。課程將介紹XR創作的模式，並與老師探索如何運用該技術，融入世界議題、探索多元議題，更試圖在課程當中集思廣益，探究多元科技技術如何跨平台整合進行課程設計。	盧韋丞 (新竹市立建功高中表演藝術教師)
12/24(二)	11:00-14:00 (備午餐)	【360 環景影片拍攝與剪輯進階(II)】 (自備360環景相機(Insta系列)尤佳) 以不同的剪輯軟體搭配，讓360環景相機可與課程結合。	謝泓儒 (新北市青山國中小生科/表藝老師/青山攝影社指導老師)

四、講師簡介：盧韋丞 北藝大劇設系、藝教所畢/現職：新竹市立建功高中表演藝術教師

表演藝術專長。同時設計多元科技融入表演藝術之課程，論文研究方向亦以新媒體融入表演藝術課程為題進行探究。邀請各位前輩先進們一同探索新媒體藝術之多元性。

五、研習目標：一探究竟 AR (擴充實境)的技術實作與課程融入的可能面向。
能使用環景相機拍攝，快速而直接的拍攝相關素材，使用VR技術融入課程。

六、研習內容：

MARKAR 場次：

時間	內容	備註
14:00-14:10	報到與設備準備	於本校電腦教室 備有電腦與軟體 安裝。
14:10-16:30	課程進行，採工作坊實際動手操作。 MARKAR基本介面操作、實作。	
16:30-17:00	Q & A 與講師經驗分享與交流	

VR 360 環景拍攝場次：

時間	內容	備註
11:00-11:10	報到與設備準備	可自備360相機 (建議以insta機型為主，較符合本次課程使用的剪輯軟體)
11:10-13:30	講師講解與經驗分享。 基礎使用、影片拍攝與取景。 insta剪輯教學。	
13:30-14:00	Q & A 與講師經驗分享與交流	

報名方式：四場皆可分開報名，請至校務行政系統教師研習報名，各10-15人為限。

有任何問題，逕洽新北市青山國民中小學-資訊設備組：黃鐘瑩組長
(02) 2691-7877 #114

